



Handbuch Musik in der Sozialen Arbeit

By Hermann Wickel, Theo Hartogh

Juventa Verlag GmbH, 2004. Kartoniert/Broschiert. Book
Condition: Neu. 231 mm x 151 mm x 32 mm. - Musik ist ein nicht wegzudenkender Bestandteil der menschlichen Kultur und unseres Alltags. Die beträchtliche emotionale Wirkung der Musik sichert ihr die Bedeutung als Gegenstand der Betrachtung und des praktischen Ausübens, gleichermaßen aber auch als Medium des Beziehungsaufbaus sowie der Kommunikation, des Ausdrucks und der Bewegung. Speziell in dieser letzten Bedeutung spielt sie eine wichtige Rolle in der Sozialen Arbeit. In einer vorzugsweise auf verbaler Kommunikation basierenden Profession kann Musik als nonverbales Medium dazu beitragen, den Methodenkanon der Sozialen Arbeit um effektive Verfahren zu bereichern. Gleichzeitig bleibt Musik aber ein künstlerisches Ausdrucksphänomen, das auch bei möglichst enger Lebensweltnähe und Alltagsorientierung in kulturpädagogischen wie in sozialpädagogischen Kontexten letztlich nur vom jeweils beteiligten Individuum erfasst und erlebt werden kann. Musikalisches Erleben bleibt eine Konstruktion des Einzelnen und beansprucht auch in der musikalischen Gruppenarbeit ihre Eigenständigkeit als ästhetische Erfahrung. Dieses Wissen hat dazu geführt, Musik als Fach in die Ausbildung in Studiengängen der Sozialen Arbeit und in Lehrpläne an Fachschulen und Kollegs aufzunehmen. Somit war es geboten, eine aktuelle Standortbestimmung vorzunehmen. Schwerpunkte dieses Handbuchs bilden die musikbezogenen Methoden und die Arbeitsfelder, in denen Erfahrungen über den Einsatz...



READ ONLINE

Reviews

Extensive guide! Its this kind of great read. It is really simplistic but excitement from the 50 percent of your pdf. I am just quickly will get a pleasure of looking at a composed book.

-- **Tomasa Bins**

It becomes an amazing book which i actually have at any time study. It is actually loaded with wisdom and knowledge You wont sense monotony at at any time of your respective time (that's what catalogues are for regarding should you request me).

-- **Rosina Schowalter V**